製表人:111018

頁次:1/4

年 月 日系所 (中心)課程委員會審查通過 年 月 日院 (共課)課程委員會審查通過

開課學年 / 學期	校必	院必	系所必	系所選
113學年 一年級(上)	*全媒體識讀(JCOM103, [2/0], 半) *0 大一外文英文(一)(LANG108, [2/0], 半) *體育(一)(SPE104, [2/0], 半)	*生成式AI素養與傳播技能 (JCOM116, [2/2], 全)	色彩學(GRP103,[2/0],半) 攝影學(GRP108,[2/0],半) 0圖文傳播科技(GRP126,[2/0],半) 設計基礎(GRP127,[2/0],半) 探索圖文傳播(GRP137,[2/0],半)	設計素描(GRP120,[2/2],半)_(每) 視覺文化傳播(GRP129,[2/2],半)_ (每) 數位圖像設計概論(GRP138,[2/0], 半) 0視覺創意設計(GRP260,[2/2], 半)_(每)
113學年 一年級(下)	*運算程設領域(A2200 ,[0/2], 半) *0 大一外文英文(二)(LANG109, [0/2],半) *體育(二)(SPE105,[0/2],半)	*生成式AI素養與傳播技能 (JCOM116, [2/2], 全)	0全媒體出版科技(GRP123,[0/2], 半) 0數位攝影(GRP125,[0/2],半) 0數位設計一(GRP128,[0/2],半)	設計素描(GRP120,[2/2],半)_(每) 視覺文化傳播(GRP129,[2/2],半)_ (每) 0視覺創意設計(GRP260,[2/2], 半)_(每)
114學年 二年級(上)	*大二英文領域(A5000 ,[2/0], 半)	*傳播理論(JCOM202, [2/0], 半)	0數位設計二(GRP272, [2/0], 半) 0字型學(GRP273, [2/0], 半) 專業攝影一(GRP274, [2/0], 半)	包裝結構與材質應用(GRP130, [2/0], 半) (每) (2/0], 半) (每) 攝影史(GRP244, [2/2], 半) (每) 印刷理論與實務(GRP247, [2/2], 半) (每) 彩色複製學(GRP251, [3/3], 半) (每) 0數位內容原型設計(GRP257, [3/3], 半) (每) 0全媒體影像傳播(GRP270, [3/3], 半) (每) 0全媒體影像傳播(GRP270, [3/3], 半) (每) 0 宣說結構設計(GRP280, [2/2], 半) (每) 0 立體結構設計(GRP280, [2/2], 半) (每) 0 數位媒體創作(GRP281, [3/3], 半) (每) 0 數位印刷(GRP283, [3/3], 半) (每) 0 數位印刷(GRP283, [3/3], 半) (每) 0 數位印刷(GRP284, [2/2], 半) (每) 多媒材網版應用(GRP285, [3/3], 半) (每) 多媒材網版應用(GRP286, [2/2], 半) (每) 建築及景觀攝影(GRP366, [2/2], 半) (每) 建築及景觀攝影(GRP366, [2/2], 半) (每) 廣告設計製作(GRP387, [2/2], 半) (6) 廣告設計製作(GRP387, [2/2], 半) (6)
114學年 二年級(下)			專業攝影二(GRP275,[0/2],半) 0版面設計(GRP276,[0/3],半) 0影像處理與色彩管理(GRP277, [0/3],半)	攝影史(GRP244,[2/2], 半)_(每) 印刷理論與實務(GRP247,[2/2], 半)_(每) 彩色複製學(GRP251,[3/3], 半)_(每) 0數位內容原型設計(GRP257,[3/3], 半)_(每) 0經數數數學(GRP265,[2/2], 半)_(每) 0全媒體影像傳播(GRP270,[3/3], 半)_(每) 0資訊視覺化(GRP278,[2/2], 半)_(每) 0數位時間(GRP279,[0/2], 半)_(五數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數

製表人:111018

頁次:2/4

年 月 日系所(中心)課程委員會審查通過 日 院 (共課)課程委員會審查通過 系所選

開課學年	校必	院必	条所必	日 院 (共課)課程委員會審查通過  系所選
115學年   三年級(上)	1X 92	元少	專題製作一(GRP131,[3/0], 半)	意味的選 包裝印後加工表現(GRP135,[3/3], 半)_(每) 0展示設計(GRP136,[3/3], 半)_ (每) 特殊印刷科技(GRP322,[2/2], 半)_ (每) 特殊印刷科技(GRP358,[2/2], 半)_ (每) 進階新聞攝影(GRP384,[3/3], 半)_ (每) 影像創作(GRP386,[3/3], 半)_(每) 影像創作(GRP386,[3/3], *)_(每) 影像創作(GRP386,[3/3], *)_(每) 別型模與列印(GRP397,[3/3], *)_(每) 03D建模與列印(GRP397,[3/3], *)_(每) 03D建模與列印(GRP397,[3/3], *)_(每) 04D動態攝影(GRP3A1,[3/3], *)_(每) 05的態圖像設計(GRP3B2,[2/2], *)_(每) 05的態圖像設計(GRP3B3,[2/2], *)_(每) 05數態屬像設計(GRP3B4,[2/2], *)_(每) 04D動態攝影建模(GRP3B4,[2/2], *)_(每) 00基媒體棒音製作(GRP3B7,[2/2], *)_(每) 00基媒體作基礎(GRP3B9,[3/3], *)_(每) 00基模製作基礎(GRP3B9,[3/3], *)_(每) 00數態舞台視覺設計(GRP3C1, [3/3], *)_(每)
115學年 三年級(下)			專題製作二(GRP132,[0/3],半)	包裝印後加工表現(GRP135,[3/3], 半)_(每) 0展示設計(GRP136,[3/3], 半)_(每) 新聞報導攝影(GRP282,[3/3], 半)_(每) 特殊印刷科技(GRP322,[2/2], 半)_(每) 企業識別系統(GRP358,[2/2], 半)_(每) 進階新聞攝影(GRP384,[3/3], 半)_(每) 0數位輸出與製作(GRP396,[2/2], 半)_(每) 03D建模與列印(GRP397,[3/3], 半)_(每) 時尚攝影(GRP3A1,[3/3], 半)_(每) 時尚攝影(GRP3A1,[3/3], 半)_(每) 形像評論(GRP3A3,[2/2], 半)_(每) 短動態圖像設計(GRP3B2,[2/2], 半)_(每) 0到數態攝影建模(GRP3B4,[2/2], 半)_(每) 0多媒體學音製作(GRP3B4,[2/2], 半)_(每) 0多媒體學音製作(GRP3B8,[2/2], 半)_(每) 0 多媒體學音製作(GRP3B8,[2/2], 半)_(每) 0 多媒體學音製作(GRP3B9,[3/3], 半)_(每) 0 0 重複數作基礎(GRP3B9,[3/3], 半)_(每) 0 0 重複數件基礎(GRP3B9,[3/3], 半)_(每) 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0
116學年四年級(上)			畢業製作(GRP460,[2/2],全)	完形心理學(GRP391,[2/2], 半)_(每) 圖文傳播與環境資源(GRP426, [2/2], 半)_(每) 數位典藏製作(GRP452,[3/3], 半)_(每) 文化創意商品開發(GRP457,[2/2], 半)_(每) 社群電子商務(GRP464,[2/2], 半)_(每) 新媒體作品賞析(GRP465,[2/2], 半)_(每) 專業應用實習(GRP479,[3/0], 半) 出版內容管理(GRP481,[2/2], 半)_(每) 0圖片編輯與作品集製作(GRP482, [3/3], 半)_(每) 0互動電子出版(GRP484,[3/3], 半)_(每)

製表人:111018

頁次:3/4

年 月 日系所 (中心)課程委員會審查通過 年 月 日院 (共課)課程委員會審查通過

開課學年 / 學期	校必	院必	系所必	系所選
116學年 四年級(下)			畢業製作(GRP460,[2/2],全)	完形心理學(GRP391,[2/2], 半)_(每) 圖文傳播與環境資源(GRP426, [2/2], 半)_(每) 數位典藏製作(GRP452,[3/3], 半)_(每) 文化創意商品開發(GRP457,[2/2], 半)_(每) 社群電子商務(GRP464,[2/2], 半)_(每) 出版內容管理(GRP465,[2/2], 半)_(每) 出版內容管理(GRP481,[2/2], 半)_(每) 0圖片編輯與作品集製作(GRP482, [3/3], 半)_(每) 0互動電子出版(GRP484,[3/3], 半)_(每)

年 月 日系所(中心)課程委員會審查通過 年 月 日院(共課)課程委員會審查通過 製表人:111018 頁次:4/4

通識領域 113學年(上/ 下)	G0000-特色通識領域 G2000-社會科學領域 G7000-人文素養領域 G8000-自然與資訊領域 G9000-運動與健康領域 GA00A-語文通識-中文 GA00B-語文通識-外文
備註一	學分數規範: (1) 畢業總學分最低:128學分 (2) 校訂必修:14學分 (3) 院訂必修:6學分 (4) 系訂必修:40學分 (5) 組訂必修:0學分 (6) 通識最低:16學分 (7) 專業選修最低:30學分 (8) 開放外系學分:22學分
	通識畢業條件說明: 通識課程: 一至四年級修習,至少修習16學分。分為「人文素養」、「社會科學」、「自然與資訊」、「運動與健康」、「特色通識」、「語文通識」領域,需包含四個不同領域,其中必選「語文通識」領域之中國語文相關課程至少2學分,方得畢業。 註:「語文通識」領域包含「中國語文」及「外國語文」,視為同一領域。
	校訂畢業條件說明: 校訂畢業條件說明: 1. 英語能力: (1)修畢「大一外文英文(一)」、大一外文英文(二)」及「大二英文」; (2)須通過相當於全民英檢中級初試及格,或學校舉辦之模擬全民英檢中級初試能力會考。 未取得通過證明者,但已參加校內基本核心能力英語檢測,且未通過者,可申請修習「核心英語」課程。本規定追溯適用全校未畢業之學生。
	<ol> <li>中文能力:</li> <li>修畢「語文通識」領域中之中國語文通識課程(至少2學分)。</li> </ol>
	3. 資訊能力: 修畢「AI跨域應用與程式協作」(運算程設領域)。
	4. 思辨表達能力: 修畢「全媒體識讀」。
	5. 自我管理能力: 修畢「體育(一)」、「體育(二)」。
	院訂畢業條件說明: 院定必修6學分。
	系組訂畢業條件或其他條件說明: 一、系訂畢業條件: 1. 大一生每學期需參加評圖; 2. 大二生需參加校外競賽達兩次; 3. 大三專題製作每學期需參加成果發表; 4. 大四畢業製作課程,須依課程辦法辦理校內外畢業成果展或論文發表。
	二、其他說明: 1. 選修「專業應用實習」課程需校內或校外實習220-240小時,實習辦法另定。 2. 依據世新大學學則第五條暨選課辦法第三條:持修業年限少於國內高級中等學校之海外中五學制畢業生,以同等學力資格入學本校學士班,於原學分總數外,需增修至少12個畢業學分。 3. 大學部學生上學期成績80分(含)以上經系主任核可者,可加修6學分或6小時課程。 4. 課程名稱前加 "0" 者為需繳交電腦暨網路使用費之課程。 5. 體育興趣選項,修業期間至多僅採計4學分為畢業學分數。
備註二	

系、所、中心(主任、所長)簽名:\_\_ 製表日期:113年7月3日 \_ 院長(主委)簽名:\_\_